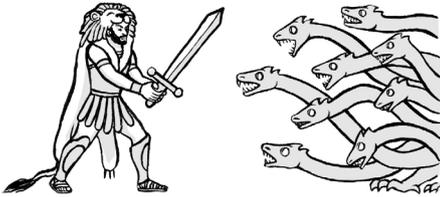


## AVANT LA VISITE / ÉLÈVE

Au Parc Astérix, les décors te plongeront à l'époque des Vikings, de la Grèce antique et de l'Égypte antique. Prépare-toi à croiser des drakkars, à voir des hiéroglyphes et à entendre parler d'Hercule, le héros de la mythologie grecque.



### Les travaux d'Hercule



Le nom grec d'Hercule est Héraclès.

Hercule est un des héros de la mythologie grecque. Demi-dieu doué d'une force surhumaine, il est connu pour avoir accompli 12 exploits. Voici les plus célèbres :

- Vaincre l'Hydre de Lerne. Ce monstre avait, selon les légendes, sept ou neuf têtes, l'une immortelle, les autres invincibles : si on en coupait une, deux repoussaient au même endroit. Pour vaincre le monstre, Hercule brûla les têtes mortelles avec une torche pour les empêcher de repousser et enfouit la dernière sous un rocher.
- Nettoyer les écuries du roi Augias en un jour. Ce roi possédait des milliers de bœufs dont les étables n'avaient jamais été nettoyées. Pour emporter le fumier accumulé, Hercule dévia le cours de deux fleuves et leur fit traverser les étables.
- Ramener sur terre Cerbère, le féroce chien à trois têtes gardien des Enfers. Hercule serra le cou du monstre à l'endroit d'où partaient les trois têtes. Étouffant, le chien se soumit. Hercule l'attacha avec une chaîne et l'emmena avec lui.

Mène l'enquête et trouve les autres travaux d'Hercule !

### Ulysse et le cheval de Troie

Ulysse est un héros grec célèbre pour sa ruse. Lors de la guerre de Troie, les Grecs ne peuvent pas entrer dans la ville de Troie, protégée par d'immenses murailles. Ulysse leur fait fabriquer un immense cheval de bois, dans lequel se cachent des soldats. Puis ils l'abandonnent sur la plage et s'éloignent. Croyant les Grecs partis, les Troyens font entrer le cheval dans la ville. La nuit, les soldats en sortent et ouvrent les portes de la ville au reste de l'armée grecque.

### La légende d'Icare

Dédale est l'architecte qui construisit pour le roi de Crète, Minos, le labyrinthe enfermant le Minotaure. Mais Dédale déplut à Minos qui l'enferma dans le labyrinthe avec son fils Icare. Comme on ne pouvait s'échapper que par les airs, Dédale fabriqua deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes. Les deux prisonniers s'envolèrent, mais Icare désobéit à son père et s'approcha du soleil. La chaleur fit fondre la cire et Icare tomba dans la mer.

### L'Égypte des pharaons

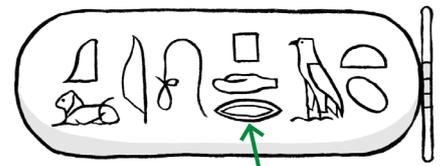


Le pharaon est le roi d'Égypte. Il est considéré comme un dieu vivant. Il porte une coiffe de tissu, le « némès », ou la double couronne de Haute Égypte et de Basse Égypte. Une barbe postiche orne son menton. Au front, il porte l'uræus, un bijou figurant un cobra dressé. Il tient un sceptre en forme de crosse et un fouet. Pour que les dieux protègent l'Égypte, le pharaon fait construire au bord du Nil d'immenses temples bordés d'obélisques, des piliers terminés par une pointe dorée symbolisant le soleil.



### Les hiéroglyphes

C'est l'écriture utilisée sur les murs des temples pour raconter les exploits du pharaon et honorer les dieux. Le mot hiéroglyphe signifie « signe sacré ». Mélange de signes et de dessins (animaux, objets, plantes), les hiéroglyphes peuvent correspondre aussi bien à des mots qu'à des sons.

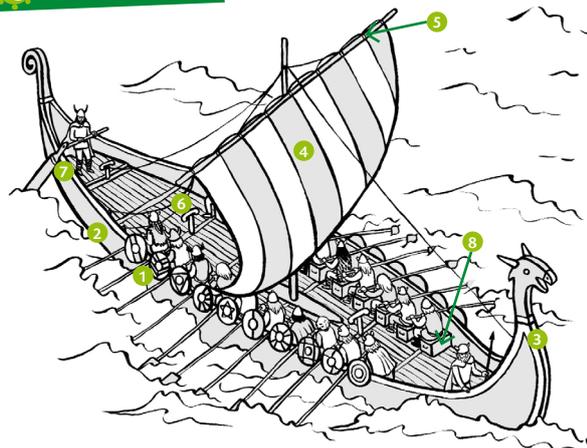


Ce signe correspond au son « R » dans le nom de Cléopâtre, mais il peut aussi désigner la bouche, le nom et le verbe « parler ».

### Les Vikings

Venus de Suède, du Danemark et de Norvège, ces guerriers redoutables ont sillonné les océans entre le IX<sup>e</sup> et le XI<sup>e</sup> siècle, pour conquérir de nouveaux territoires. Ils sèment la terreur de l'Islande jusqu'en Italie, pillant les villes et emportant les objets en or et en argent. Excellents navigateurs, ils parcouraient des milliers de kilomètres sans boussole ni compas, en se repérant aux étoiles, aux oiseaux, à la couleur ou à la température de l'eau. Leur atout : les drakkars, des bateaux maniables faits de planches de bois enduites de goudron.

### Un drakkar



Avant de partir en expédition, les Vikings accrochent leur bouclier 1 le long de la coque 2. La proue 3 est décorée d'une tête de dragon pour repousser les tempêtes et effrayer les ennemis. La voile 4 est carrée. À l'arrêt, on la roule autour de la vergue 5 et on la pose sur des perchoirs 6. Le gouvernail 7, long de 3 m, est actionné par une barre. Les rameurs s'assoient sur les coffres 8 où ils rangent leurs provisions.

Au parc, les personnages et les décors des attractions plongeront vos élèves à l'époque de l'Antiquité grecque, de l'Égypte des pharaons et des Vikings. Avant la visite, abordez les trois panthéons avec ces exercices.



Connais-tu les dieux de l'Olympe ? Complète le tableau en prenant Zeus pour modèle.

	Zeus	Poséïdon	Aphrodite	Héphaïstos	Apollon	Arès	Athéna	Dionysos	Hermès
Nom latin	Jupiter								
Titre	Maître des dieux	Dieu de .....	Déesse de .....	Dieu de .....	Dieu de .....	Dieu de .....	Déesse de .....	Dieu de .....	Dieu de .....
Attributs	La foudre								

Associe le nom de chaque dieu égyptien à son numéro.

**Anubis** est le dieu de la momification. Il a une tête de chacal.

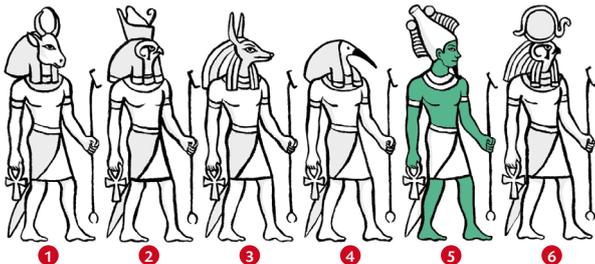
**Apis** est le dieu de la fertilité. Il a une tête de taureau surmontée d'un soleil.

**Horus** protège le pharaon. Il a une tête de faucon.

**Osiris** est le dieu des morts. Il a la peau de couleur verte.

**Ré** est le dieu du soleil. Il a une tête de faucon surmontée d'un soleil entouré d'un serpent.

**Thot** est le dieu de l'écriture. Il a une tête de babouin ou d'ibis.



Déchiffre le nom de ces dieux nordiques en t'aidant de l'alphabet viking.

Dieu de la guerre, il se déplace dans le ciel monté sur un cheval à huit pattes. Ses deux corbeaux lui rapportent chaque jour ce qui se passe dans le monde.

ᚱᚷᚢᚦ

\_\_\_\_\_

ᚱᚷᚢᚦ

\_\_\_\_\_

Dieu du tonnerre, il voyage dans le ciel à bord d'un char tiré par deux boucs. Son marteau magique atteint toujours sa cible quand il le lance et revient dans sa main.

F A X G T N J E S S M E ◊ NG  
 U R P W, V I C P ↑ T M O  
 P TH < K H S J, Y Z B B ↑ L X D

### À retenir

- Les 12 principaux dieux grecs siègent sur le mont Olympe. Hadès règne sur les enfers. Immortels, ces dieux représentent des forces de la nature, des arts, des sentiments, des qualités ou des caractéristiques humaines. D'apparence humaine, ils ont aussi les défauts : jalousie, infidélité, colère... Sous l'Empire romain, leur culte est conservé mais leur nom change.
- Les Égyptiens adorent plus de 700 dieux. Ils sont représentés sous la forme d'hommes, d'animaux ou d'hommes à tête d'animaux. Le même dieu peut avoir plusieurs formes. Par exemple Thot, dieu de l'écriture, est représenté sous la forme d'un babouin ou d'un homme à tête d'ibis.
- Les dieux vikings habitent Asgardr, une montagne au centre de l'univers. Dieu de la guerre et de la poésie, Odin chevauche un cheval à huit pattes. Deux corbeaux lui rapportent chaque jour ce qui se passe dans le monde. Thor est le dieu du tonnerre. Il se déplace sur son char tiré par deux boucs. Son marteau Mjöllnir atteint toujours sa cible et revient seul dans sa main.

### Pour aller plus loin

#### Des livres

- À la découverte de la Grèce antique, Bayard éditions, collection « Carnets de la cabane magique ».
- L'aventure des pyramides au temps des pharaons, Bayard éditions.
- L'Égypte au temps des pharaons, éditions Milan, collection « Essentiels Milan Junior ».
- Les Vikings, éditions Milan, collection « Les mondes secrets ».

#### Des sites

- [www.greceantique.net](http://www.greceantique.net)
- [www.navikid.net/histoire.html](http://www.navikid.net/histoire.html) : un site dédié aux enfants, sur lequel ils trouveront l'essentiel sur les dieux et les héros grecs.

# Les civilisations Grèce, Égypte, Vikings

Primaire / Collège

## PENDANT LA VISITE / ÉLÈVE

Sauras-tu retrouver dans le décor du parc tous les clins d'œil à la mythologie grecque, à l'Antiquité égyptienne et à l'histoire des Vikings? Ouvre l'œil pour répondre aux questions de ce jeu de piste!



### Univers de la Grèce

1. Dans l'attraction l'Hydre de Lerne, combien de têtes possède l'hydre?

.....

2. Trouve la niche de Cerbère. Combien de chaînes s'y trouvent? Pourquoi?

.....

3. Choisi une des frises qui décore la ville grecque et dessine-la.

4. De quoi Poséïdon est-il le dieu?

.....

5. De quoi Dionysos est-il le dieu?

.....

6. L'attraction le Vol d'Icare porte le nom d'un héros de légende grecque. Que lui est-il arrivé?

.....

7. Quel est le nom grec d'Hercule?

.....

8. Trouve l'amphore représentant les travaux d'Hercule. Combien de travaux représente-t-elle?

.....

9. Hercule a nettoyé les écuries d'Augias. Pour représenter cet exploit sur l'amphore, le peintre lui fait tenir un objet qui n'existait pas à l'époque. Lequel?

.....

10. Que tient Zeus à l'entrée de l'attraction Tonnerre de Zeus? Pourquoi?

.....

11. De quel sommet mythique s'élancent les passagers de Tonnerre de Zeus?

.....

### Univers Viking

Aire de jeux Viking

12. Dessine les éléments de la tenue du guerrier viking en observant le décor de la Flotille de Njörd.

--	--

Bouclier

Hache double

--	--

Glaive

Casque à cornes

Attraction Goudurix

13. Dessine le drakkar de Goudurix.

À proximité

14. Quel est le motif préféré des Vikings?

Les rayures  Les pois  Les fleurs

15. Que trouve-t-on au bout de chaque accoudoir du Trône de Thor?

.....

16. De quoi Thor est-il le dieu?

.....

### Univers Égypte

Attraction OzIris

17. Sur le temple, le mage Iris est représenté entre deux dieux égyptiens. Lesquels?

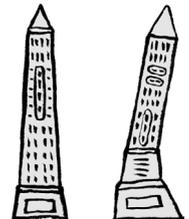
Thot  Horus  Anubis  Sekhmet

18. Parmi ces « hiéroglyphes », certains sont de pures inventions, lesquels? Entoure ceux qui étaient vraiment utilisés par les Égyptiens.



19. Sur les murs du temple, Iris se fait représenter en pharaon. Quels éléments caractéristiques du pharaon porte-t-il?

20. Entre ces deux obélisques, entoure celui fait par Numérobis.



21. Comment s'appellent les deux sphinx placés devant le temple?

22. À l'entrée de l'attraction, deux autres dieux égyptiens se sont fait hypnotiser. Qui sont-ils?

23. Quelle est la formule magique préférée d'Iris?

Attraction S.O.S Numérobis

24. Quel matériau indispensable à la construction des pyramides Numérobis livre-t-il?

## PENDANT LA VISITE / ENSEIGNANT

Utilisez le jeu de piste pour pousser vos élèves à parcourir le parc en cherchant des références aux civilisations grecque, égyptienne et viking. Elles sont disséminées dans tous les éléments du parc: décors, panneaux, enseignes de boutique, entrées et file d'attente des attractions.



### L'enquête

- Proposez à vos élèves de constituer de petits groupes pour mener l'enquête.
- Matériel:** la fiche élève, 1 bloc pour dessiner, 1 crayon pour écrire leurs réponses, un plan du parc pour se repérer.



### Enquête : les bonnes réponses

- 7.
- La niche se trouve près de l'attraction le Cheval de Troie. Il y a trois chaînes parce que Cerbère a trois têtes.
- De la mer.
- Du vin et de la fête.
- Icare a volé dans les airs avec des ailes faites de plumes et de cire. Mais la cire a fondu à l'approche du soleil.
- Héraclès.
- L'amphore se trouve en face de la rivière d'Élis. Elle représente 12 travaux.
- Un aspirateur.
- Trois éclairs, parce que Zeus est le dieu du tonnerre et de la foudre.
- Du mont Olympe où vivent les dieux.
- Les rayures.
- Une tête de mort.
- Du tonnerre.
- Horus, dieu à tête de faucon, protecteur de pharaons, et Anubis, dieu à tête de chacal, patron des embaumeurs.
- L'épée, les ciseaux et la brosse à dent.
- Une barbe postiche, le cobra dressé sur le front pour protéger le pharaon.
- L'obélisque de droite.
- Sphinx couché ; Sphinx donne la papatte.
- Osiris, le dieu de la mort à la peau verte, et Apis, le dieu de la fertilité à tête de taureau.
- « Par Osiris et par Apis ».
- Des blocs de pierre.

### D'autres pistes d'activités à faire lors de votre visite

#### Décodage

Ces symboles figurent dans le décor de l'attraction Oziris. Aidez vos élèves à les repérer et à les reconnaître.

- L'œil oudjat** ou œil d'Horus: symbole protecteur.
- Le scarabée Khépri** poussant le soleil: symbole de renaissance.
- La croix ankh**, souvent tenue par les divinités: symbole de vie.



#### Architecture

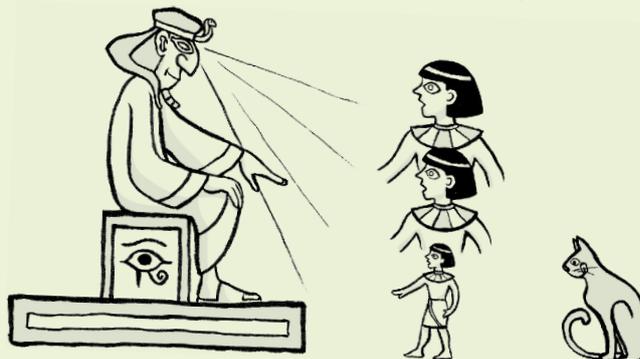
En parcourant le parc, utilisez les décors pour parler de l'architecture antique: temples, obélisques dans l'univers de l'Égypte, statues colossales et mosaïques dans l'univers de la Grèce antique, utilisation du bois dans l'univers des Vikings.

#### Repérer des créatures mythologiques

Emmenez les plus petits faire un tour sur la Rivière d'Élis et faites-leur repérer quelques créatures de la mythologie grecque: sirène, satyre jouant de la flûte de Pan, Pégase.

#### Pause dessin

Déchiffrez les fresques-rébus du décor d'Oziris. Au retour, proposez à vos élèves de réaliser un dessin-rébus à la manière de ceux qui content les « exploits » du magicien Iris. Ils peuvent raconter leur voyage sur l'une des attractions du parc.



On connaît la vie des anciens Égyptiens grâce aux archéologues qui cherchent et étudient les vestiges du passé. Leur découverte la plus extraordinaire est celle de la tombe de Toutankhamon.



DOC

## LE TRÉSOR DE TOUTANKHAMON

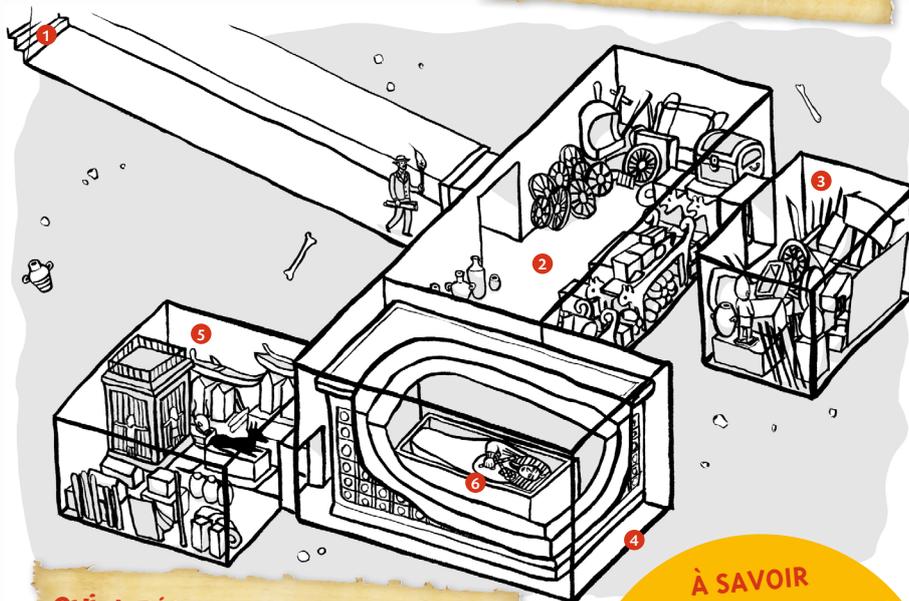


### QUI ÉTAIT-IL ?

Toutankhamon était un pharaon. Il est célèbre pour son trésor, mais on sait peu de choses sur lui. Il n'avait que 9 ans lorsqu'il devint pharaon, vers 1334 av. J.-C. Il mourut à l'âge de 18 ou 19 ans.

### LA TOMBE

On y accède par un escalier comportant 16 marches ①. Comme un appartement, la tombe est composée de plusieurs pièces : l'antichambre ②, l'annexe ③, la chambre funéraire ④, la chambre du trésor ⑤. Elle contenait des milliers d'objets destinés à accompagner le jeune pharaon dans sa vie après la mort : des lits, des chars, des provisions, des coffres, des paniers, un trône, des statues du pharaon, des statues de dieux... sans oublier des sarcophages ⑥.



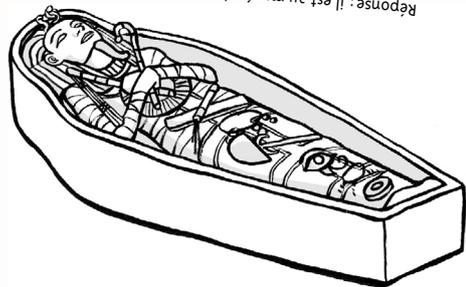
### SON CARTOUCHE

Le pharaon a fait écrire son nom sur un cartouche. Ce cartouche figure sur un sceau retrouvé dans sa tombe.



Aujourd'hui, sais-tu où est conservé le trésor de Toutankhamon ?

Réponse : il est au musée du Caire, en Égypte.



### QUI A DÉCOUVERT SA TOMBE ?

L'archéologue anglais Howard Carter, en 1922, alors qu'il faisait des fouilles en Égypte, dans la Vallée des Rois. C'est la découverte de marches d'escalier qui le mène au tombeau de Toutankhamon. Les fouilles durèrent dix ans, jusqu'en 1932.

### À SAVOIR

Il y a 3 000 ans, les pharaons n'étaient plus enterrés dans des pyramides, mais dans des tombeaux creusés dans la montagne, sur la rive ouest du Nil. On appelle cet endroit la Vallée des Rois. Leurs tombeaux étaient cachés pour décourager les voleurs.

### LA CHAMBRE FUNÉRAIRE

Elle contient des objets vraiment extraordinaires.

- Les sarcophages : trois sarcophages emboîtés les uns dans les autres contiennent la momie du pharaon. Le premier est en or massif. Il pèse 110 kilos. Le second est en bois doré incrusté de faïence et de pâte de verre. La troisième est en bois couvert de feuille d'or.
- Le masque d'or qui couvre le visage de la momie : il est incrusté de pierres précieuses et pèse environ 10 kilos.
- La momie porte aussi 150 bijoux et amulettes. Une amulette est un objet porte-bonheur.

### Prépare ton exposé

Ce doc te présente la tombe et le trésor de Toutankhamon, l'une des plus grandes découvertes faites en Égypte par un archéologue. Inspire-t'en pour faire un exposé sur un autre sujet. Voici quelques idées :

- Les jeux Olympiques dans la Grèce Antique : où se déroulaient-ils ? Qui y assistait ? Quels sports étaient représentés ?
- Les pyramides d'Égypte : où se trouvent les plus grandes ? À quoi servaient-elles ? Comment étaient-elles construites ?
- La vie à bord d'un drakkar : où allaient les Vikings ? Combien de temps duraient leurs voyages ? Comment se repéraient-ils ? Qu'emportaient-ils avec eux ?

Après votre visite au parc Astérix, prolongez la découverte des anciennes civilisations en vous intéressant à leur héritage et au travail des archéologues.



### Un sujet à aborder en classe

#### L'aventure de l'archéologie

Le mot «archéologie» vient du grec «archaiologia» qui signifie l'étude des origines. L'archéologue cherche des vestiges du passé et les étudie pour reconstituer l'histoire et le mode de vie des hommes qui nous ont précédés.



#### Histoire:

- Au XVIII<sup>e</sup> siècle, lorsque Bonaparte part avec son armée à la conquête de l'Égypte, des savants et des peintres l'accompagnent: ils notent et dessinent les monuments qu'ils découvrent.
- Au XIX<sup>e</sup> siècle, de nombreuses découvertes sont faites en Égypte, en Mésopotamie, en Amérique du Sud. Les chercheurs commencent à classer et dater les objets anciens. C'est la naissance de l'archéologie moderne.
- En 1821, Champollion réussit à déchiffrer les hiéroglyphes, la mystérieuse écriture des Égyptiens grâce à la pierre de Rosette, une pierre où le même texte est gravé en grec et en hiéroglyphes.
- En 1922, Carter et son équipe découvrent le fabuleux trésor de Toutankhamon. Pendant dix ans, chacun des 3500 objets est numéroté, nettoyé, restauré, photographié et étudié avant d'être envoyé au musée du Caire.

#### Un travail long et minutieux

- La fouille: les archéologues fouillent la terre à l'aide de nombreux outils: pelle mécanique, pelles, truelles, spatules et pinceaux. Ils peuvent trouver des vestiges de monuments et de constructions, mais aussi de nombreux objets: vases, pièces de monnaie, fragments de céramique ou de statues, objets métalliques, ossements, pierres gravées, rouleaux de papyrus.
- L'archéologie sous-marine consiste à fouiller les épaves échouées sous l'eau: on y trouve des amphores, des céramiques, des statues en bronze, des lingots de métal.
- Les objets sont soigneusement numérotés, nettoyés et photographiés.
- L'archéologue reconstitue les plus détériorés à la manière d'un puzzle. Il complète les lacunes.
- Au laboratoire, différentes méthodes permettent de dater les objets et les autres produits des fouilles, comme les végétaux et les ossements.
- L'archéologue demande quelquefois l'aide d'autres spécialistes. L'anthropologue étudie, notamment, les ossements humains. Cela permet de déterminer le sexe, l'âge et parfois la cause de la mort d'une personne. L'archéozoologue étudie les os animaux pour déterminer leur espèce.
- Lorsque toutes les études sont terminées, l'archéologue parvient à reconstituer l'histoire du site et des hommes qui y vivaient.

### Recherche en classe

- Chercher quels monuments de l'Antiquité on peut voir aujourd'hui en Grèce, en Égypte.
- Raconter l'histoire de la découverte de Champollion: la pierre de Rosette.
- Inventorier l'héritage de la Grèce antique: la philosophie, la démocratie, les jeux Olympiques.
- Nommer et décrire les Sept Merveilles du monde.
- Retracer sur une carte du monde le chemin des expéditions vikings.

### D'autres sujets à aborder en classe

- La construction des pyramides.
- Les pierres runiques.
- Les descendants des Vikings.
- Les momies et l'embaumement dans l'Égypte antique.

### Films

- *Dragons*, film d'animation de Chris Sanders et Dean DeBlois. Harold, jeune viking, ne sait comment gagner l'estime de son père. Il y parvient en capturant et en apprivoisant un dragon.
- *Vic le Viking*, film allemand de Michael Bully Herbig. Vic est plutôt peureux pour un Viking. Mais lorsque des pirates menacent le drakkar de son père, ses idées se révèlent plus efficaces que des muscles.
- *Les Vikings*, film américain de Richard Fleischer avec Kirk Douglas. Un grand classique du film d'aventures, qui a en outre le mérite de proposer une reconstitution crédible du mode de vie viking.
- *Astérix et Obélix, mission Cléopâtre*, film français d'Alain Chabat. L'adaptation au cinéma de l'album de Goscinny et Uderzo.
- *Hercule*, film d'animation américain, de John Musker et Ron Clements. L'histoire du héros grec revue par les studios Walt Disney.

### Activité

#### Écrire comme les Égyptiens ou les Vikings

Proposez-leur d'écrire leur nom en hiéroglyphes ou en runes à l'aide de ces alphabets. Dites-leur que la correspondance entre ces alphabets et le nôtre n'est pas aussi simple, en réalité.

